Du carnet à la correspondance, petit inventaire des productions scripturales de la fin du XXe siècle au début du XXIe siècle
Analyse des productions scripturales des voyageurs modernes à travers différents matériaux tels les carnets de voyage, la production de blog, etc.
L'ouvrage prend en compte également les écritures produites après le voyage à travers la correspondance avec les guides.
Cet ouvrage se situe entre deux terrains de l'anthropologie, tourisme et écriture, et permet de révéler les diverses raisons et fonctions graphiques des écritures du voyage. Voici un inventaire de ces productions scripturales que de nombreux voyageurs réalisent le long de leur itinérance. Il interroge sur le passage de ces écritures ludiques et désinvoltes à une écriture sur soi révélant tout autant les représentations de voyage que les nécessités de cette rencontre avec soi et avec l'autre.

en savoir plus

Consultez la source sur Veille info tourisme: Approche anthropologique des écritures de voyage